

REDANG

リダン

油彩画のように色と色が重なる釉薬ポット



リダンシリーズは、まるで大胆な筆使いで描かれた油彩画のように、色と色が絶妙に重なり合い、深みのある表情を生み出す特長を持っています。これらの色合いは、塗装ではなく釉薬を使用しており、3層に重ね合わせた釉薬にサンドブラストで削って下の色を浮かびあがらせています。ガラスが溶着している釉薬の色なので、屋外でも簡単に落ちることはなく、フランスで百年以上経過した本物のヴィンテージポットの中にも同じ手法のものがああります。リダンは、そのヴィンテージ品にインスパイアを受けつつ、現代の手法で再現したシリーズです。

素材	釉薬陶器
底穴	あり
寒冷地	使用可
個体差	色や模様の大きな個体差あり
設置場所	屋外向け 防水インナー使用で屋内可