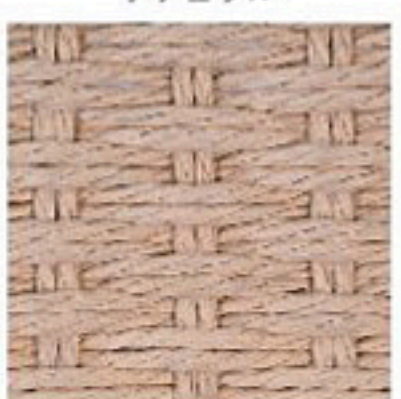
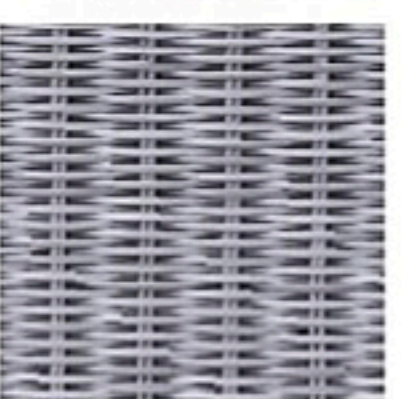
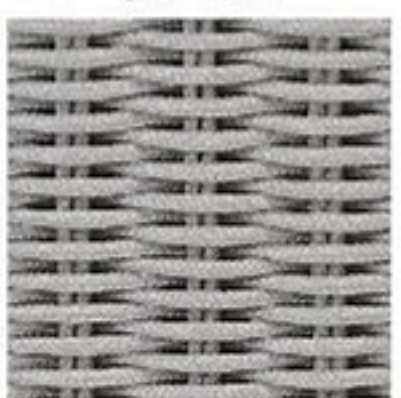
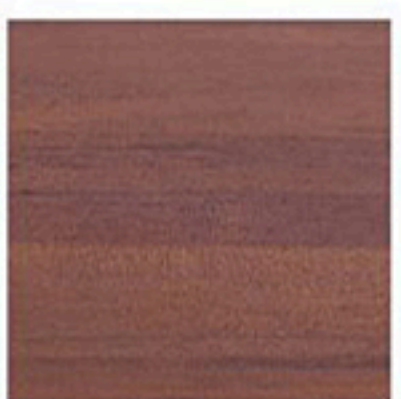
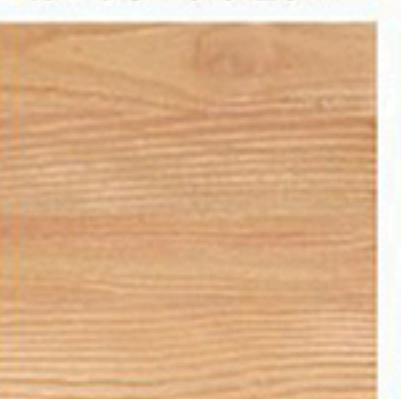
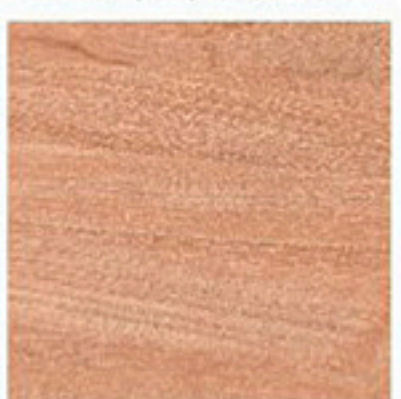



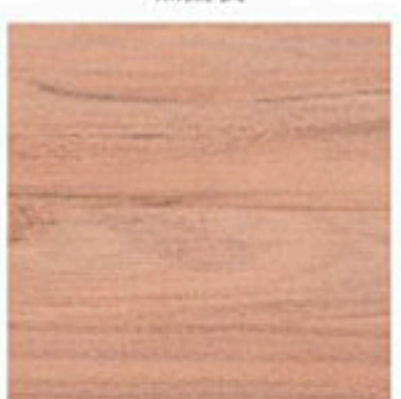
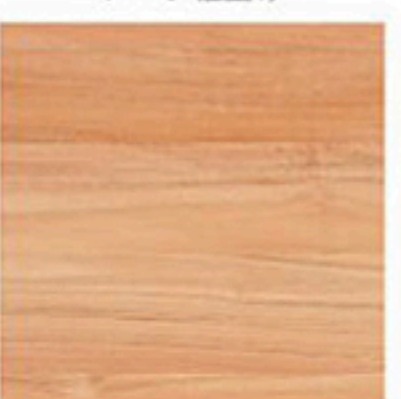


<p>PAPER CODE</p> <p>樹脂を浸透させた紙を摺り合わせてつくる素材で、頑丈で汚れが付きにくく、通気性が良いのが特長です。自然素材には無い均一な美しさと紙が隠し出す柔らかな印象をお楽しみください。</p>	<p>ナチュラル</p> 
<p>PE RATTAN</p>	<p>ワイルドナチュラル ホワイトウォッシュ</p>   <p>PN PG</p>
<p>PP ROPE</p>	<p>グレージュ チャコール ダークブラウン</p>    <p>RW RG RD</p>
<p>WOOD</p> <p>ラッカー塗装</p>	<p>アンティークバリブラック カントリーナチュラル</p>   <p>TR AT PT</p>
<p>TEAK</p> <p>私たちの工場では、インドネシア政府の管理の元に環境保全を考え計画植林されたインドネシア産のチーク材のみを使用。その中でも特に深い味わいがある樹齢25年以上で直径が30-40cmほどの丸太から製材した木材を主に使用しています。</p> <p>ラッカー塗装 (加工あり)</p>	<p>アンティークナチュラル アンティークダークブラウン ダメージドブラウン アンティークブラック</p>     <p>XP KA DM BK エイジング加工(かすり) サンドブラスト ダメージ加工(製材跡) サンドブラスト</p>
<p>その他</p>	<p>無塗装 ソープ仕上げ ワックス仕上げ</p>    <p>XX RX WX</p>
<p>ALBASIA</p> <p>リサイクルウッドに加工したノコギリの歯のあとをそのまま残し、荒々しく、それでいて人の手で加工されたような温かみを感じられる質感に仕上げました。</p> <p>ラッカー塗装</p>	<p>ダメージドナチュラル</p>  <p>AS ダメージ加工(製材跡)</p>